

Муниципальное общеобразовательное учреждение «Хохловская средняя общеобразовательная школа им.В.С.Адонкина Белгородского района Белгородской области»

«Рассмотрено» Руководитель МО Классных руководителей  Золотарева ЭЛ. Протокол № 5 от 22.06.2023г	«Согласовано» Заместитель директора Мирошников В.В.  07.07.2023г.	«Утверждаю» Директор школы  Шандура Л.Ф. Приказ № 01 от 2023г.
---	---	---

Рабочая программа
дополнительного образования
«Выразительное чтение»
возраст обучающихся 9- 14 лет

Педагог дополнительного образования
Зесенко Г.Ю.

Пояснительная записка.

Данная программа рассчитана на детей с ЗПР младшего и среднего школьного возраста. В её основу заложена идея вооружения воспитанников культурной, выразительной речью. Умение говорить ещё более важно, чем умение писать.

Практика показала, что наиболее целесообразно идти от устной речи к рассказыванию и от него к выразительному чтению.

Выразительное чтение в условиях школы есть художественное чтение.

Художественное чтение является исполнительским искусством, задача которого – превратить слово, написанное в слово звучащее.

Ясная и правильная передача мыслей автора - первая задача выразительного чтения.

Настоящая программа позволяет показать учащимся, как увлекателен, разнообразен, неисчерпаем мир слова.

Воспитание интереса к изучению мира слова должно пробуждать у учащихся стремление расширять свои знания в области родной речи, совершенствовать свою речь.

Без хорошего владения словом невозможна никакая познавательная деятельность.

Поэтому особое внимание на занятиях кружка следует обращать на задания, направленные на развитие речи воспитанников, на воспитание у них чувства языка.

Возрастные особенности учащихся начальных классов позволяют использовать произведения детских авторов: сказки, стихи, басни.

Занятия проводятся по этапам: теоретическая часть, предусматривающая усвоение детьми необходимых знаний и практической части, предполагающей работу над отдельными произведениями.

Основными задачами обучения чтению по адаптированной программе является:

- научить детей читать доступный их пониманию текст вслух и про себя;
- осмысленно воспринимать прочитанное.

Усвоение содержания читаемого осуществляется в процессе анализа произведений. При этом важна система работы по установлению причинно-следственных связей и закономерностей, т. к. этот вид деятельности имеет важное коррекционное значение. Паскаль сказал: «Мы ничего не поймем, если будем читать слишком быстро или слишком медленно».

На занятиях предполагается использование таких форм работы, как эвристическая беседа, выразительное чтение, артикуляционные разминки, конкурсы, мини-концерты, словесное рисование, встречи в литературной гостиной, анализ поэтического текста, выпуск литературной газеты .

Всего - 36 часов (1 час в неделю)

Основные цели и задачи кружка

«Выразительное чтение»

Цель: вооружение детей культурной, выразительной речью, позволяющей свободно передавать свои мысли и чувства;
формирование подлинных познавательных интересов как основы учебной деятельности.

Задачи:

- добиваться интонационной выразительности устного высказывания;
- чётко артикулировать все звуки, произносить слова внятно, в соответствии с орфоэпическими нормами, чтобы речь была доступной для понимания при восприятии на слух;
- чтение наизусть стихотворных и прозаических произведений;
- развитие эмоциональной сферы учащихся, воспитание эстетического вкуса, интереса и любви к отечественной культуре, интереса к произведениям зарубежных авторов.

Требования к уровню подготовки учащихся

1. Учащиеся должны знать основные сведения о паузе, логическом ударении, темпе и громкости речи, начальное представление о фольклорных жанрах, типах речи
2. Уметь выражать свои эмоции и чувства в выразительном чтении, пользоваться лексическими словарями.
3. Должны овладеть навыками:
 - анализа художественных произведений;
 - выявления авторской позиции;
 - выразительного чтения изученных произведений;
 - создания творческих работ;
 - инсценирования художественных произведений.

Технология реализации образовательной программы.

Приёмы и методы обучения.

Для достижения поставленных целей и задач необходимо использовать различные формы и методы, которые способствуют наиболее эффективному усвоению материала.

Основным предметом изучения и овладения на занятиях кружка является выразительность чтения.

Знакомство с устной речью естественно начать с рассмотрения речевого аппарата и работы над ним. Эта работа включает в себя дыхательную гимнастику, работу над дикцией.

Одним из этапов работы является логический анализ текста и расстановка логических ударений.

Одновременно делаются упражнения над интонацией.

Знакомство со сценической грамотой, с основами искусства актёра помогает возникновению творческого процесса, развивает общие художественные специальные способности.

Важным приёмом является личный пример. Учитель влияет на учеников прежде всего своим примером. Его речь должна быть ясной, чёткой и выразительной. Недаром А.С.Макаренко считал речь основным элементом педагогической техники.

На занятиях кружка должна быть создана атмосфера доброжелательной критики. Постоянный анализ, обсуждение итогов помогает добиться желаемого результата.

Методы реализации программы.

- частично-поисковый;
- литературные игры;
- диалог;
- практическая работа;
- логические упражнения (ребусы, кроссворды и т.д.).

Учебно-тематический план

№п/п	Название разделов и тем	Всего	Теория	Практика
1.1	Введение	1	1	
1.2	Техника речи	6	3	3
1.3	Вербальные и невербальные средства общения	2	1	1
1.4	Лирические страницы	8	1	7
1.5	Литературно-музыкальные композиции	4	1	3
1.6	Словесное переживание	4	1	3
1.7	Чудо поэтического слова	7	2	5
1.8	Итоговые занятия	4	0	4
	Итого:	36	10	26

Содержание курса

Цели и задачи кружка «Выразительное чтение»

Техника речи. Искусство чтения и дыхания.

Дикция. Индивидуальная работа над дикцией.

Теоретические сведения о логике чтения.

Логические ударения и приемы их практического осуществления.

Темп. Ритм. Соотношение логических и ритмических пауз.

Эмоционально-образная выразительность.

Сценическое искусство. Чтение по ролям. А.С.Пушкин «Сказки».

Конкурс стихов «Русские поэты о русской природе».

Выразительное чтение прозы. В.Драгунский «Денискины рассказы».

Логическое ударение, пауза в тексте.

Описание пейзажа. Рассказы М.Пришвина
 Особенности чтения басни.
 Звукопись. Ассонанс. Аллитерация.
 Словесные задачи.«Здравствуй, гостя Зима!»
 Баллады. В.А.Жуковского «Лесной царь», «Перчатка»
 Ф.М.Достоевский «Мальчик на ёлке у Христа»
 Духовные стихи.
 Конкурс чтецов «Венок поэту».
 Инсценирование. Стихи С.Михалкова и С.Я. Маршака.
 Инсценирование басен Крылова
 Литературно-музыкальная композиция «России верные сыны».
 Праздник «Ай, да Масленица !»
 Литературная гостиная «Слово о матери».
 Час любимого стихотворения о весне.
 Анализ стихотворения С. Есенина «Берёза»
 Тестирование «Мир поэзии».
 Литературная гостиная «О красоте человеческих лиц».
 Чудо поэтического слова. « Стихи любимых поэтов».
 Экскурсия в художественный музей.
 Литературно-музыкальная композиция «Герои-мальчишки».
 Учимся писать стихи (проба пера).
 Что я вижу и слышу, читая стихи?
 Выпуск стенгазеты «Родник поэзии».
 Анкетирование «Мои читательские интересы».

Средства контроля и программа деятельности

№п/п	Наименование темы	Формы и методы	Дата
1.	«Русские поэты о природе».	Конкурс чтецов.	16.11
2.	«Моё любимое стихотворение».	Конкурс чтецов	14.12
3.	«Здравствуй, гостя Зима!».	Литературно-музыкальная композиция	21.12
4.	«Моё любимое стихотворение Пушкина»	Конкурс чтецов.	18.01
5.	Инсценирование басен Крылова	Конкурс инсценировок	25.01
6.	«Ай, да Масленица!».	Праздник	15.02
7.	«России верные сыны».	Литературно-музыкальная композиции	22.02
8.	«Слово о матери »	Литературная гостиная	28.02
9.	«Герои-мальчишки ».	Литературно-музыкальная композиция	25.04
10.	«Родник поэзии».	Выпуск стенгазеты	06.05

11.	Творческие работы по изученным темам	Презентации	13.05
12.	«Мои читательские интересы».	Анкетирование	20.05

Формы проведения занятий.

Коллективные и групповые занятия, викторины, конкурсы чтецов, экскурсии, утренники, театрализованные представления.

Календарно-тематическое планирование «Выразительное чтение»

№ п/п	Календарные сроки		Раздел и тема учебного занятия	Всего часов	Содержание деятельности			
	План	Факт			Теоретическая часть занятия /форма	Практическая часть занятия/форма	Воспитательная работа	
1	7.09		Ведение	1	Цели и задачи кружка «Выразительное чтение»			Воспитательная работа
2	14.09		Техника речи. Искусство чтения и дыхания.	13				
3	21.09		Индивидуальная работа над дикцией учащихся	1	Беседа Дыхательные упражнения.		Дыхательные упражнения	воспитание любви к поэзии
4	28.09		Теоретические сведения о логике чтения.	1	Тренировка в чтении сказок		Русские народные сказки	формирование патриотических чувств
5	5.10		Логические ударения и приемы их практического осуществления.	1	Теоретические сведения о логике чтения.		Стихи на тему «Учитель, перед именем твоим...».	воспитание чувства благодарности к учителю
6	12.10		Темп. Ритм. Соотношение логических и ритмических пауз.	1	Понятие о логическом ударении .		Стихи. А.С.Пушкина о природе	формирование патриотических чувств
7					Наблюдения над темпом и ритмом стихотворных строк.		В. Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо?», «Кем быть?»	Воспитание нравственных ценностей

7	19.10		Эмоционально-образная выразительность.	1	Обучение эмоциональному чтению.	Стихи на тему «Золотая осень».	воспитание эмоциональных чувств
8	26.10		Сопереживание. Словесное действие.	1	Обучение выразительному чтению.	Стихи на тему «Мой родной край».	воспитание чувства патриотизма
9	2.11		Паузы (психологические, начальные, финальные).	1	Отработка умения соблюдать паузы в художественном тексте.	Стихи Есенина о природе.	воспитание любви к природе
10	9.11		Сценическое искусство. Чтение по ролям.	1	Понятие о сценическом искусстве.	Чтение по ролям. «Сказки Пушкина»	формирование умения работать в группах
11	16.11		Конкурс стихов «Русские поэты о русской природе».	1	Выразительное чтение стихов.	Стихи Ф.Тютчева, А. Фета	воспитание любви к природе
12	23.11		Выразительное чтение прозы.	1	Особенности чтения прозы.	В.Драгунский «Денискины рассказы».	воспитание эмоциональных чувств
13	7.12		Логическое ударение, пауза в тексте.	1	Обучение диалогическому чтению	«Доктор Айболит», «Мойдодыр», «Телефон»	воспитание интереса к художественному слову
14	14.12		Предложение сложное. Абзац.	1	Обучение выделению абзацев в тексте	М.Пришвин «Кладовая солнца».	воспитание чувства доброты и сострадания

			5				
15	21.12	Вербальные и невербальные средства общения Мимика и жесты в устной речи.	1	Роль мимики и жестов в устной речи.	Басни И.А. Крылова.	формирование умения работать в группах	
16	28.12	Роль игры . Живые картинки.	1	Чтение басен по ролям.	Басни Крылова (инсценирование).	формирование умения работать в группах	
17	4.01	Звукопись. Ассонанс.	1	Наблюдения над «говорящей строкой»	Стихи А.А. Фета.	воспитание эстетического вкуса	
18	11.01	Конкурс чтецов «Моё любимое стихотворение».	1	Обучение выразительному чтению.	Стихи поэтов 19 века.	воспитание интереса к отечественной литературе	
19	18.01	Богатство речи. Слово и его значение.	1	Беседа о богатстве речи.	Работа с толковыми словарями.	формирование культурной, выразительной речи	
20	25.01	Лирические странички «Здравствуй, гостья Зима!»	1	Выразительное чтение и анализ стихов.	Стихи русских поэтов о зиме.	воспитание эстетического вкуса	

21	1.02		Ф.М.Достоевский «Мальчик на ёлке у Христа»	1	Выразительное чтение и анализ рассказа	«Мальчик на ёлке у Христа»	воспитание интереса к отечественной литературе
22	8.02		Баллады. В.А.Жуковского «Лесной царь», «Перчатка»	1	Выразительное чтение и анализ стихов.	«Лесной царь», «Перчатка»	воспитание чувства доброты и сострадания
23	15.02		Подготовка к конкурсу «Моё любимое стихотворение Пушкина»	1	Выразительное чтение стихов	Чтение стихов по выбору учащихся	воспитание интереса к художественному слову
24	22.02		Конкурс-инсценирование басен И.А.Крылова	1	Выразительное чтение стихов	«Стрекоза и Муравей», «Ворона и Лисица»	формирование умения работать в группах
25	29.02		Словесные задачи	1	Беседа «Как решать словесные задачи?»	Шарады, анаграммы, метаграммы.	воспитание интереса к решению словесных задач
26	7.03		Литературно-музыкальные композиции. Стихи, посвящённые Дню защитника Отечества	3	Обучение выразительному чтению.	Подбор материалов к литературно-музыкальной композиции	воспитание чувства любви к Родине, уважения к героям-защитникам Отечества

27	14.03		Литературно-музыкальная композиция «России верные сыны».	1	Обучение выразительному чтению.	Выступление	воспитание чувства патриотизма
28	21.03		Литературная гостиная «Слово о матери» (подготовка).	1	Составление сценария, обучение выразительному чтению	Стихи, посвящённые женщинам.	воспитание чувства уважения к женщине-матери
			Словесное сопереживание.	1			
29	28.03		Час любимого стихотворения о весне.	1	Обучение выразительному чтению	А.А.Фет, Ф.И. Тютчев.	воспитание эмоциональных чувств
			Литературная гостиная «О красоте человеческих лиц»(подготовка).	2			
30	4.04		Литературная гостиная «О красоте человеческих лиц».	1	Обучение выразительному чтению	Стихи Н.А.Заболоцкого	воспитание эмоциональных чувств
31	11.04		Литературная гостиная «О красоте человеческих лиц».	1	Составление сценария, обучение выразительному чтению	Стихи Я.Смеякова	формирование умения работать в группах
			Чудо поэтического слова.	2			

32	18.04		Литературно-музыкальная композиция, посвящённая Дню Победы «Герои-мальчишки».	1	Беседа о пионерах-героях.	Выступление	воспитание чувства патриотизма
32	25.04		Литературно-музыкальная композиция, посвящённая Дню Победы «Герои-мальчишки».	1	Беседа о пионерах-героях.	Выступление	воспитание чувства патриотизма
34	2.05		«Что я вижу и слышу, читая стихи?»	1	Беседа «Умение чувствовать стих»	Стихи русских поэтов о природе.	воспитание эстетического вкуса
			Итоговые занятия	2			
35	16.05		Выпуск стенгазеты «Родник поэзии».	1	Подбор материала для газеты.	Оформление стенгазеты.	формирование умения работать в группах
36	23.05		Творческие работы по изученным темам.	1	Подведение итогов работы кружка	Презентации по пройденным темам	воспитание интереса к отечественной литературе